



## ЛЮДИ ПОЙДУТ ЗА КОММУНИСТАМИ

*Там, где коммунисты проявляют инициативу, люди их поддерживают.*

А. Фарисюк

Считаю позитивом для общего дела то, что мы, секретари первичных партийных организаций собрались на областной семинар, чтобы посоветоваться, как организовать работу ее первичного звена, самого близкого к людям и здесь, на местах, непосредственно воплощающего в жизнь политику партии, ее программные цели. В то же время мы, секретари партийных ячеек, на этом семинаре поделились опытом, что же мы делаем практически, как помогаем людям разобраться в этих сложных общественно-политических обстоятельствах, вырваться из-под влияния лжи и пустых обещаний власти и осознать, какая политическая сила по-настоящему защищает их интересы. Это — Коммунистическая партия Украины.

А доказать это можно только конкретными делами. Так



вот, скажу о нашей партийной организации поселка Наркевичи Волочического района. Сегодня модно, по требованию «помаранчевой» власти, менять названия улиц. Этот вопрос дважды выносился на сессию поселкового совета, но из-за решительного сопротивления коммунистов решение не принято.

Для нашего рабочего по-

селка очень болезненной была проблема газификации. Пять лет партийная организация ставила эту проблему перед местной и районной властями. Нас кормили отписками, но мы не сдавались.

Топливо все-таки пришло к нам, мы также способствовали газификации и близлежащих сел.

*Продолжение на стр.2*

### Самолет Адлер - Москва захватил психически больной пассажир

Как ранее сообщал «Интерфакс», в 17:20 один из пассажиров рейса Адлер - Москва с криком «Аллах Акбар!» заявил, что самолет захвачен и потребовал изменить курс воздушного судна с Внуково на Вену.

### ОПЕК сокращает добычу нефти на 1,5 млн баррелей в сутки

Сегодня представители стран-членов ОПЕК приняли решение о сокращении добычи нефти.

### Moody's изменило прогноз рейтинга ВТБ на «стабильный»

А накануне «Стэндрд энд пурс» понизило прогноз по суверенным кредитным рейтингам России со стабильного на негативный.

### Продюсеры замораживают российское кино

Столько проектов одновременно приостанавливается впервые с 1998 года, - заявил гендиректор Мосфильма Карен Шахназаров.

## ПОД ПРИЦЕЛОМ «ЗОЛОТЫЕ ПАРАШЮТЫ»

*Участие государства в экономической деятельности должно быть прозрачно для общества*

К. Иванов

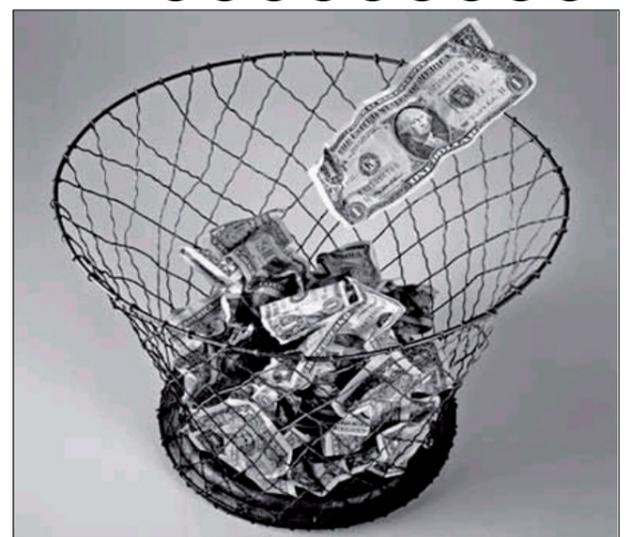
Острые дискуссии идеологического плана вызвал в странах Европы и в США нынешний финансовый кризис. Они неоднозначны. В Германии, например, вспоминают своего знаменитого земляка Карла Маркса — как пример проницатель-

«социализм». Например, критики мер по оказанию помощи зашатавшимся банкам заявляют, что федеральные власти практикуют «социализм для богатых и капитализм для бедных». Имеется в виду, что средства налогоплательщиков расходуются на помощь тем,

«лимонный социализм» — государство, мол, берет себе на содержание самые убыточные предприятия («выжатые лимоны»), которые надо было бы попросту закрыть.

Речь идет об огромных суммах. Так, в ведущих странах Европы на цели поддержки банков-

Это не может не учитывать власть, особенно в свете того, что антикризисные программы проходят утверждение в парламентах. Соответственно в проводимых мероприятиях предусмотрено много, чтобы избежать обвинений в растративании средств



дарство заявляет, что оно рассчитывает на финансовую отдачу от этой операции. В США приобретаются так называемые привилегированные акции, что подразумевает выплату дивидендов по ним в первую очередь.

В Великобритании планы так называемой частичной национализации банков увязываются с получением государством «нормальной прибыли» на свои инвестиции. Еще одна мера по

недопущению «социализма для богатых» — введение контроля над банковским менеджментом. Хотя, как правило, речь не идет о покупке контрольных пакетов акций, государство заключает с руководством банков соглашения, регулирующие, чаще всего — ограничивающие, получение менеджерами вознаграждения, особенно премиальных выплат — бонусов.

*Продолжение на стр. 3*

## В Германии вспоминают Карла Маркса - как пример проницательной критики пороков капитализма

ной критики пороков капитализма. В одной из земель даже вызвали повышенный спрос его переизданные произведения.

В США ныне часто упоминают слово

кто живет гораздо лучше основной части населения, последнее же по-настоящему страдает от кризиса, не получая никакой поддержки. В других случаях упоминает-

ской отрасли выделено свыше 3 трлн. долл., в США — 700 млрд. А потому и споры о правильном использовании этих средств носят столь острый характер.

налогоплательщиков. Это прежде всего касается фондов, направляемых на рекапитализацию банков и страховых компаний. Покупая акции банков и фирм, госу-



## Чавес созывает альтернативный саммит в противовес саммиту G20

*Венесуэла планирует провести в Каракасе встречу в верхах стран Боливарианской инициативы для Америк в противовес финансовому саммиту «двадцатки» в Вашингтоне.*

Ю. Николаев

«Мы проведем в Каракасе встречу в верхах маленьких стран, чтобы принять решения по преодолению экономического кризиса, на который уже приглашены президенты Боливии Эво Моралес и Никарагуа Даниэль Ортега», - заявил лидер Венесуэлы, выступая на предвыборном митинге Единой социалистической партии Венесуэлы «ЕСПВ».



нялись ураганы, которые вызвали этот кризис. Капитализм - путь к гибели народов», - сказал Чавес.

Президент Венесуэлы призвал народы мира следовать социалистическому пути развития.

«Социализм ведет народы по пути освобождения и развития. Венесуэльцы доказывают это, создавая исконную модель «социализма XXI века», - заключил Чавес.

Напомним, что 4 декабря 2006 средства массовой информации объявили о победе Чавеса на очередных президентских выборах.

Единым кандидатом венесуэльской оппозиции стал Сулия Мануэль Росалес, известный как один из ярких противников реформ Чавеса. Одним из его предвыборных заявлений стало обещание «заменить все русские истребители, которые недавно закупил Чавес, на гражданские самолёты».

Во встрече в верхах также примут участие представители Кубы, Доминики, Гондураса и 18 стран Центральной Америки и Карибского бассейна, входящие в соглашение «Петрокарибе».

Боливарианская инициатива для Америк «АЛБА» была создана по инициативе Фиделя Кастро и Уго Чавеса в 2004 году в противовес американской инициативе свободной экономической зоны Америк.

Чавес критически отозвался о встрече глав 20 ведущих развитых и развивающихся стран в Вашингтоне. По его мнению, на финансовом саммите вряд ли будут найдены решения по выходу из мирового финансового кризиса и оказания помощи бедным странам.

«Мы будем внимательно следить за результатами этого саммита, но именно из Вашингтона под-

## Барак Вырвался вперед

*Обама, по последним данным опросов, опережает Маккейна на 9 процентов*

П. Федоров

Кандидат в президенты США от Демократической партии Барак Обама опережает своего соперника, Джона Маккейна, на 9%, согласно опросу общественного мнения, проведенному совместно агентствами Reuters, C-SPAN и Zogby. Согласно опросу, Обама свои голоса готовы отдать 51% избирателей, а Маккейну - 42%. Допустимая погрешность в опросе была равна 2,9%.

Между тем Обама завершил пребывание в Гонолулу, где он навещал свою больную 85-летнюю бабушку Мадлен Данхэм, и вылетел вечером в пятницу по времени Гавайев в штат Невада, где сегодня возобновит участие в президентской гонке, сообщила телекомпания ABC.

Обама прибыл



в Гонолулу вечером в четверг и сразу же проследовал в многоквартирный дом, где находится трехкомнатная квартира его бабушки, в которой прошло все его детство до самого окончания школы. Ночь Обама провел в гостинице, а утром снова вернулся в дом на улице Беретания стрит в южной части Гонолулу.

Кандидат в президенты США утром в пятницу вышел из дома бабушки в

джинсах, «вьетнамках», черной майке-поло и солнцезащитных очках, обошел часть знакомых ему с детства соседних дворов, но затем был вынужден сесть в джип охраны, чтобы вернуться на нем в дом. За несколько часов до выборов президента США кандидат от Демократической партии Барак Обама на 7-11% опережает своего соперника в политической гонке, республиканца Джона Маккейна.

# ЛЮДИ ПОЙДУТ ЗА КОММУНИСТАМИ

Начало на стр. 1

Без преувеличения, только благодаря стойкой позиции поселковых коммунистов мы сохранили наш сахарный завод, не дали его порезать, как это сделано с некоторыми другими заводами области. Этому способствовали наши протестные акции, вояжи наших гонцов в высокие государственные инстанции. И вот завод сегодня готов к сезону сахароварения. А это — работа для людей, их настроение, это — авторитет партийной организации, не на словах, а на деле защита интересов трудового народа.

Не могу обойти и конкретную работу в прошлогодней избирательной кампании.

Наши агитаторы проводили агитационную работу не только в Наркевичах, но и в девяти близлежащих селах, где нет партийных организаций. И у нас появились конкретные результаты: была фракция коммунистов в районном совете, а в поселковом среди депутатов преобладали коммунисты.

К сожалению, на последних выборах в Верховную Раду и в поселковый совет мы этого не доби-

Какая политическая сила по-настоящему защищает их интересы? Это — Коммунистическая партия Украины.

Долгое время существовала угроза закрытия стационара местной больницы. Против такой преступной затеи партийная организация подняла людей, и больницу удалось отстоять. А еще мы много делаем для защиты самых обездоленных — ветеранов и инвалидов. В предыдущие годы, когда поселок не был газифицирован, мы, коммунисты, организовывали субботники по заготовке топлива для этих людей.

И не из-за ослабления работы с людьми. Почти пять лет не работал завод. Молодые рабочие, устав от безработицы, стали искать работу в городах и за пределами Украины. На заводе были высококвалифицированные сахаровары, которых с удовольствием принимали в Польше, Италии, Португалии, Чехии и других странах. А это была наша опора. Голоса же стариков скупали бютовцы и другие политические силы, а у



нас, конечно, таких денег нет. Наша главная валюта — правда и конкретное дело. Надеемся, что с возрождением завода наш поселок оживет.

Мы, коммунисты, не падаем духом. Теперь уже многие из тех, кто, как говорится, продал свой голос провластным партиям, кусают локти, попав в ценовую и коммунальную удавку. И пусть не пугают нас, коммунистов, очередными выборами. Хоть и знаем, что ни к чему хорошему они не приведут, но врасплох

нашу парторганизацию не застанут. У нас уже есть кандидатура на должность головы поселка и кандидатов в депутаты поселкового совета.

Свои бывшие депутатские мандаты мы отвоюем. Тем более что наши односельчане убедились, кто действительно защищает их интересы, а кто кормит обещаниями. А мы, коммунисты, поможем им выйти из-под влияния обманной демагогии националистических болтунов и власти олигархов.

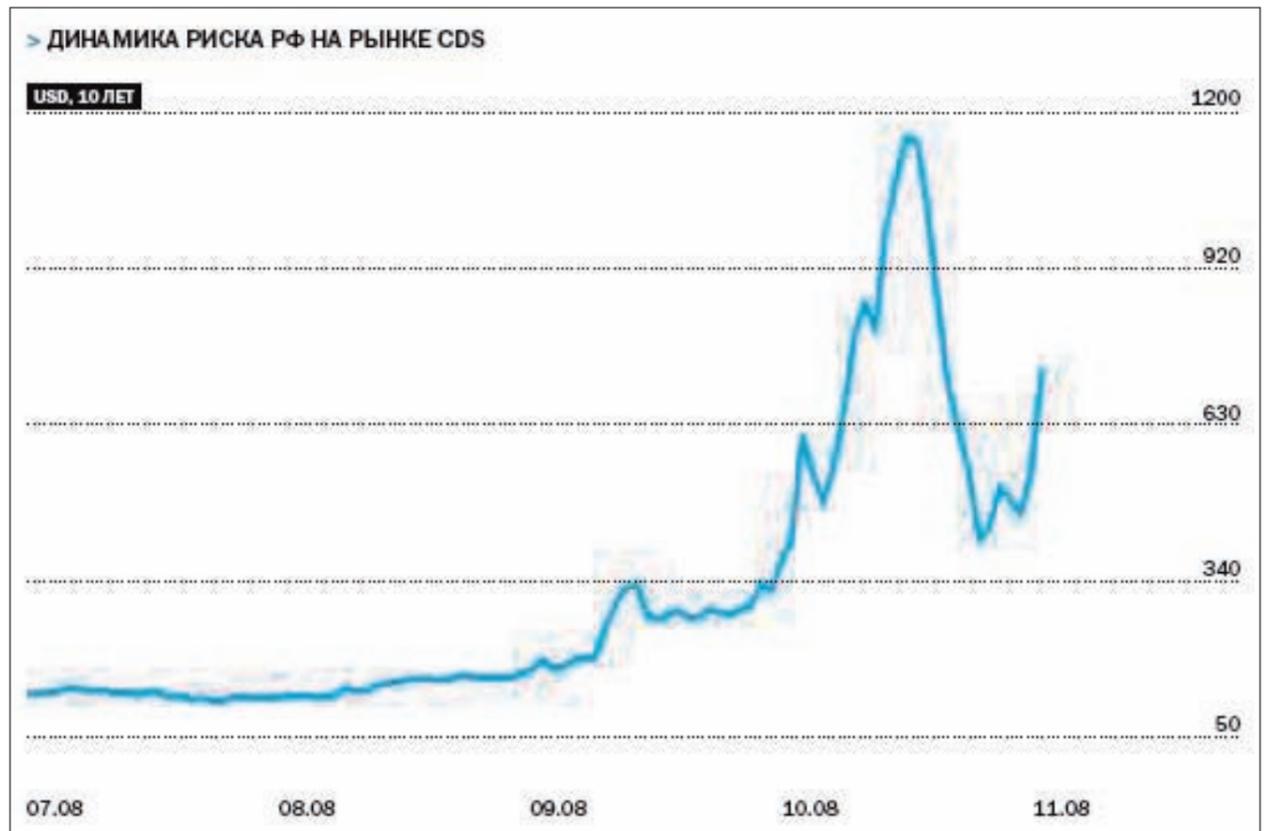


## Финан\$овые гаишники

На прошедшей неделе в России инвестиционное сообщество удивлялось не столько значительным колебаниям на рынке, к которым, надо сказать, уже привыкли, сколько действиям финансовых регуляторов.

О. Богданов

Сначала Российский ЦБ неожиданно расширяет диапазон внутрисдневных колебаний рубля, что само по себе для экономики является позитивным фактором. Естественно, спекулянты сразу же загнали рубль к верхней границе диапазона, и ЦБ был вынужден только за один день продать около \$7 млрд. Для спекулянтов заявление ЦБ стало сигналом к тому, что внутриэкономическая ситуация будет ухудшаться из-за плохой внешней конъюнктуры, а сальдо платежного баланса постепенно станет отрицательным. Следовательно, усилится давление на российский рубль. Потом ЦБ принимает решение повысить процентную ставку на 100 базисных пунктов, до 12%, объясняя данное решение необходимостью борьбы с инфляцией и оттоком капитала. Почему тогда по-высили только на 1%, а не сразу на 5%, чтобы подогнать ставку рефинансирования к рыночным реалиям? А будет ли расти инфляция при замедлении темпов роста экономики, неужели ЦБ в перспективе видит стагфляцию? Зачем повышением ставки ухудшать и без того сложную кредитную ситуацию для российского реального сектора? Да, и зачем решение по повышению ставки принимать



поздно вечером? Это вообще загадка. Но то, что творили с рынком акций регуляторы из ФСФР и ММВБ, совсем выходит за рамки здравого смысла. Четверг, открытие торгов в 10.30, далее в 11.05 распоряжение остановить торговлю до понедельника, в 11.40 новое распоряжение — возобновить торговлю в 12.05, в 12.38 снова остановить торговлю, в 12.42 еще одно распоряжение — все-таки возобновить торговлю. Что тут можно сказать? Господа, вы уж там как-то договоритесь и определи-

тесь. Хотя после слов руко-водителя ММВБ о том, что сейчас рынок не отражает реалий и его надо регулировать остановкой торгов, многое становится понятно. Тут в пору вспомнить В. С. Высоцкого:

*Все почти  
с ума свихнулись —  
Даже кто безумен был,  
И тогда  
главврач Маргулис  
Телевизор запретил*

## ПОД ПРИЦЕЛОМ «ЗОЛОТЫЕ ПАРАШЮТЫ»

Начало на стр. 1

Они должны быть жестко привязаны к результатам деятельности фирм. Банкам предписывается «не предлагать менеджерам стимулов, толкающих их на ненужный и чрезмерный риск». Выражается намерение запретить выдачу уходящим в отставку руководителям получающих помощь банков так называемых золотых парашютов — высоких финальных выплат. У некоторых они будут даже изъяты задним числом, если обнаружится, что выплата не соответствует результатам деятельности банка.

Если отвлечься от сопровождающей все эти мероприятия полемики с использованием идеологической терминологии, то многое в практике государственного участия в бизнесе в западных странах представляет интерес и для России. Причем даже не столько в том, что касается мероприятий по помощи банковской сфере, сколько в вопросах деятельности принадлежащих государству полностью или частично предприятий. По существу, они принадлежат всему обществу, и граждане вправе знать, какую прибыль они приносят, насколько эффективно управляются, обоснованное ли вознаграждение выплачивается ведущим менеджерам.

Вопросы вызывает и проблема непрофильных активов таких компаний, порой разрастающихся до непомерных размеров, «футболистов стоимостью 1 миллиард рублей» и т.п. Тоже своего рода «золотые парашюты». Нужны ли они обществу?





## Шахматы

*Гришук уступил лидерство*

А. Алексеев

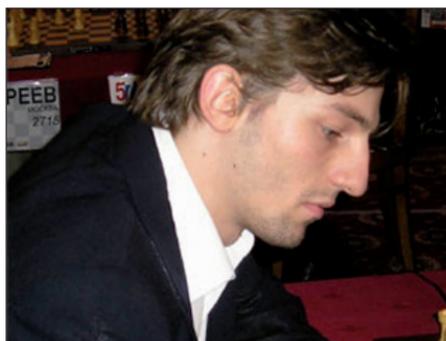
Украинский гроссмейстер стал победителем шахматного турнира M-tel Masters.

Украинский гроссмейстер Василий Иванчук стал победителем шахматного турнира M-tel Masters, который завершился вчера в Софии.

В вчерашней партии против болгарина Ивана Чепаринова украинца полностью устраивала ничья, однако Иванчук из первых ходов навязал сложную борьбу и в результате одержал блестящую победу. В зачете победителя 8 очков из 10 возможных! Он единственный, кто не испытал ни одного поражения, и на его счете 6 побед и 4 ничьих.

Иванчук победил на турнире наперекор сложившейся традиции, иронически прозваний «софийским правилом», – чтобы там не было, все равно победит Топалов. Именно наиболее титулованный болгарский гроссмейстер побеждал на всех трех предыдущих домашних турнирах.

Сегодня Веселин Топалов, который хранил небольшие теоретические шансы уравниваться с Иванчуком, не смог совладать с азербайджанцем Теймуром Раджабовим – они разошлись миром. Но это полностью при-



емлемый результат для болгарина – если бы он сегодня уступил Раджабову, мог бы потерять даже и второе место в зачете.

Аутсайдеры турнира, армянский шахматист Левон Аронян и китаец Бу Сянджи, разошлись сегодня с ничейным результатом. В итоге оба имеют по три глазка и расположились на двух последних строках турнирной таблицы.

Болгарин Иван Чепаринов, который «подарил» два очка старшему товарищу, в итоге только четвертый. Раджабов, начавший во второй половине турнира показывать результативную игру – до финиша добрался третьим.

Учитывая победу на турнире, рейтинг Иванчука существенно вырос и составляет теперь 2746.

Пожелаем ему удачи и победы в его дальнейшей спортивной карьере

## Футбол

*Показал судье желтую карточку!*

Н. Иванов

Бразильский футболист дисквалифицирован на шесть игр за то, что показал желтую карточку судье. Такое решение приняла Южноамериканская конфедерация футбола, «признав агрессивным поведение» игрока клуба «Ботафого» из Рио-де-Жанейро Луиса Андре Гарсии. Инцидент произошел 5 ноября во время матча между «Ботафого» и аргентинским клубом «Эстундиантес де ла Плата» в рамках четвертьфинала розыгрыша Южноамериканского кубка - аналога Кубка УЕФА. На 68-й минуте игры, проходившей в Рио-де-Жанейро, Луис Андре оказался настолько раздосадован тем обстоятельством, что судья вынес ему предупреждение, что выхватил у арбитра желтую карточку и сам показал рефери «горчичник».

Крайнее раздражение игрока объяснялось тем, что вторую желтую карточку во встрече, означавшую удаление с поля, футболист получил незаслуженно - предупреждения заслуживал его товарищ по команде. К тому же нервы у хозяев были на пределе: счет во встрече был 2:2 (таким он, кстати, и остался по истечении 90 минут) в то время, как для выхода в полу-



финал турнира бразильцам было необходимо побеждать с разницей в три мяча, да и зарплату футболистам «Ботафого», испытывающий финансовые сложности, не выплачивает уже несколько месяцев, сообщает ИТАР-ТАСС. Позже Луис Андре признал, что проявил несдержанность, однако это никак не смягчило наказание.

Как сказано в Библии, не суди и не судим будешь.

## Передача власти

*Две премьеры Большого театра: одна - нынешнего, вторая - будущего художника*

Е. Федоренко

Ассоциации приходят простые и растиражированные: вахту сдал - вахту принял. Прощается - Алексей Ратманский (вскоре он отправится в «American Ballet Theatre» (АВТ), с которым подписал контракт на пять лет, и предыдущая его пятилетка - в Большом - становится фактом истории), поставив напоследок «Русские сезоны» Леонида Десятникова. Через полтора месяца балетную труппу возглавит его одноклассник Юрий Бурлака, автор реконструированного Grand pas из балета Людвиг Минкуса «Пахита». Обе премьеры представили в один вечер.

«Русские сезоны» - перенос спектакля, его Ратманский два года назад поставил в баланчинской труппе NYCB, и балет был принят восторженно. Конечно же, это не бессюжетный балет: сюжет его емкий и глубокий, он складывается из пронзительных характеров - от взбалмошных до покорных. Все персонажи узна-



лина, Андрей Меркурьев, Денис Савин, Вячеслав Лопатин, Владислав Лантратов. Они - команда единомышленников, воспитанная Ратманским, за исключением Светланы Захаровой, создавшей чистый и цельный характер пронзительного лиризма. Мощный актерский образ, замешанный на тихой и безысходной горечи.

Обаяние этого балета словами объяснить сложно, как и опи-

Обаяние этого балета словами объяснить сложно, как и описать хореографию, выросшую из абсолютной творческой свободы монологов, дуэтов, ансамблей.

ваемы как архетипы, в них зашифровано то, что принято называть загадочной русской душой. Той, что бросает жизнь под ноги возлюбленного, существует под властью греха, смиряется и бунтует, ведет в бесовских игрищах и истово верует в высшую силу. Точны и узнаваемы психологические состояния: череда страданий и веселья (как поминки, которые завершаются бодрой здравицей), нежные запевы и отчаянный бабий вой (и в пластике, и в вокале Яны Ивановой), кокетливые заигрывания. Каждый эпизод - коллизия русской судьбы, и попадание в цель сбавывает почти на клеточном уровне. Но вот что важно: в хореографии, как и в музыке, нет никакого космополитизма, хотя, несомненно, и Десятников, и Ратманский - люди мира.

Великолепны все исполнители, в которых, кажется, взыграла-проснулась память предков, - Светлана Захарова, Наталья Осипова, Екатерина Шипу-

сать хореографию, выросшую из абсолютной творческой свободы монологов, дуэтов, ансамблей. Движения перетекают одно в другое, фольклорная приправа: из поклонов - руку в пол, разножек и ухарски разведенных рук - с удивленно поднятыми плечами - окрашивает классические движения.

Само название написанного Леонидом Десятниковым для Гидона Кремера и блестяще исполненного им и солистами его камерного оркестра «Кремерата Балтика» сочинения для скрипки соло, сопрано и струнного оркестра «Русские сезоны» оказалось лукавым. По ассоциациям театральной истории пошла Алла Сигалова в своей дамской декоративной новосибирской версии. Сам же композитор связал сезоны с православным земледельческим календарем, которым определялась жизнь Руси. И для хореографа 12 становится кодовым числом: количество месяцев, эпизодов, артистов.

Редактор: Ментешашвили Н.

Тираж: 50.000 экземпляров

Адрес: Москва, ул. Гримау, №8

Тел.: +74996538749

E-mail: nikolas08@yandex.ru